



Città di  
Vico Equense



# social world film festival

mostra  
internazionale  
del cinema  
sociale

## RASSEGNA STAMPA 2019



“ Tra i festival di cinema, il Social World Film Festival è il più emozionante al mondo  
Claudia Cardinale

È un festival importante, sentito e fatto con il cuore  
Ornella Muti

È piacevole, curioso ed interessante trovare a questo Festival tanti giovani con cui parlare di cinema  
Giancarlo Giannini

Questo festival è autentico e serve ad aprire il dialogo con i giovani  
Stefania Sandrelli

A questo Festival il cinema può smuovere le coscienze senza sentimentalismi  
Valeria Golino

Il Social World Film Festival ha una formula che funziona  
Michele Placido

La cosa fantastica di questo Festival è la possibilità che hanno i film sociali di essere visibili, di comunicare  
Maria Grazia Cucinotta ”



@socialfestival



# ***CORRIERE DEL MEZZOGIORNO***

## **Social World a Vico** Tra Cristina e Rosalia

Le attrici Cristina Donadio (foto) e Rosalia Porcaro protagoniste del Social World Film Festival, Mostra del cinema sociale con Anastasio.

**Arena Loren, piazzale Siani, Vico,  
ore 21**



**CINEMA** La nona edizione del film festival diretto da Nuzzo si terrà dal 28 luglio al 4 agosto a Vico Equense

## Social dedicato a Vittorio De Sica

**S**arà dedicata a Vittorio De Sica la nona edizione del Social World Film Festival, Mostra Internazionale del cinema sociale che si svolgerà dal 28 luglio a 4 agosto a Vico Equense, con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica per ricordare l'artista che ha girato in Penisola Sorrentina "Pane, amore e..." di Dino Risi al fianco di Sophia Loren. Ad annunciarlo è Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del Social World Film Festival: «De Sica amava questi luoghi, si è sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verrà dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense. Sarebbe bello poterlo ricordare invitando il figlio Christian e la diva Sophia Loren». Il tema dell'edizione 2019 è "Viaggio: esplorazione, itinerario, evasione". «Dedicheremo un focus all'immigrazione, il viaggio inteso anche come speranza – così il regista e produttore Nuzzo – affinché il pubblico del social possa confrontarsi sui temi di scottante attualità».

Intanto sono aperti i bandi per partecipare al festival 2019, una edizione che segna l'apertura ai nuovi linguaggi e alla tecnologia



prestata al cinema con le nuove sezioni competitive dedicata alla realtà virtuale, quella per le opere realizzate in verticale e quelle girate con lo smartphone. Inoltre, in questi giorni il Social è impegnato in Cina e Thailandia nella sua attività di diffusione del-

le opere italiane iscritte alla sua ultima edizione per il progetto Social in the World. Media partner dell'evento Rai Cinema Channel, Cinecittà News, Radio Marte, Radio Marte 2 e Canale 21. Per ulteriori info: [www.socialfestival.com](http://www.socialfestival.com)

**DAL 10 AL 14 APRILE A SORRENTO**

### Omaggio alla diva Marlene Dietrich agli Incontri di Cinema di Sorrento

**S**arà dedicata alla Germania e alla sua cinematografia la 41° edizione degli Incontri

Internazionali del Cinema di Sorrento, che si terrà dal 10 al 14 aprile nella cittadina costiera.

La manifestazione, organizzata da Cineventi con la direzione artistica di Remigio Trucchio, è promossa dal Comune di Sorrento, guidato dal sindaco Giuseppe Cuomo, con il coordinamento del dirigente del Settore Cultura, Antonino Giammarino, con il sostegno della Regione Campania, del MIBAC e in collaborazione con la Film Commission Regione Campania. Con il tradizionale confronto tra il cinema italiano e quello di un paese ospite, che per il 2019 sarà la Germania, si riconferma la formula che da sempre



contraddistingue gli incontri, vedendo ogni edizione consacrata a una diversa cinematografia: 5 giornate di lavori, che vedranno l'alternarsi di proiezioni, anteprime,

retrospettive, tavole rotonde e incontri, alla presenza di vari ospiti, italiani ed internazionali, del mondo del cinema e della televisione.

Il focus sulla Germania è evidente anche nel nuovo visual della manifestazione, firmato per il quarto anno consecutivo da StudioEsse, che da due anni si caratterizza per la presenza di elementi iconici stilizzati altamente riconoscibili e quest'anno, dato il focus dell'edizione, era doveroso l'omaggio a una delle più grandi dive tedesche e non solo di tutti i tempi: Marlene Dietrich.

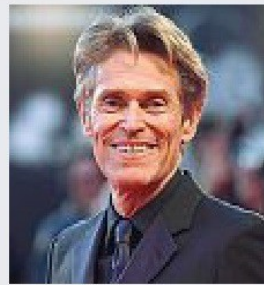
# CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

## Festival

### Social World Abel Ferrara narra *Siberia* con Dafoe



Abel Ferrara (foto in alto) sarà il protagonista di oggi al Social World Film Festival di Vico Equense, diretto dal regista e produttore Giuseppe Alessio Nuzzo. L'autore statunitense terrà nel pomeriggio una masterclass di regia con i ragazzi, per poi salire sul palco in serata nel ruolo presidente della giuria di qualità del festival. Ferrara si racconterà al pubblico soffermandosi sulle sue ultime opere tra cui *Tommaso*, presentato al Festival di Cannes, e *Siberia*, ancora in post produzione, entrambi con protagonista l'attore William Dafoe (sotto). Tanti gli artisti che



sfileranno dalle 20 sul red carpet in Arena Loren – piazzale Siani per il Gran Gala di chiusura della nona edizione: Cristina Chiriac, Giacomo Ferrara, Erasmo Gensini, Michele Rosiello, Gianluca Di Gennaro, Andrea Lattanzi, Massimo Cantini Parrini, Giogio Franchini, Eraldo Piva, Fabio Grosso e molti altri. Durante la serata verranno annunciati i vincitori delle diciassette categorie del concorso con la consegna dei Golden Spike Award. Le attività partiranno alle 10 con le proiezioni delle opere selezionate nel concorso internazionale: *Lucania - Terra, Sangue, Magia* di Gigi Roccati (Italia) e *Guarda in Alto* di Fulvio Risuleo e tanti altri. In piazzale Siani, inoltre, dalle 19 street casting per nuovi volti per cinema e tv; spazio quindi alla visione e votazione delle opere internazionali in concorso alla «Selezione Mobile» e una speciale immersione nella realtà virtuale a partecipazione gratuita per gli adulti e piccini.

R. S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# IL MATTINO

**IL FESTIVAL DI VICO EQUENSE** Al Social World, una master-class di Stefano sulla professione dell'attore mentre il giovane Lorenzo, dopo «Marco Polo» e «Sanctuary», parla di fiction e delle nuove frontiere digital

**SEX SYMBOL**  
Stefano Accorsi è il padrino del Social World Festival di Vico Equense dove ieri ha tenuto una master class. In basso, Lorenzo Richelmy sarà oggi l'ospite d'onore della rassegna



## Accorsi: «Ragazzi studiate» Richelmy: «Il cinema è sfida»

**Oscar Cosulich**

**I**eri è arrivato a Vico Equense Stefano Accorsi, padrino d'eccezione del Social World Festival e ha incontrato un centinaio di ragazzi in una master-class dove ha toccato diversi aspetti della sua professione, premettendo che la parola chiave per riuscire è «studiare».

«Bisogna studiare, essere curiosi, ascoltare e imparare, è importante avere sempre nuovi



**«BISOGNA SEMPRE COMPLICARSI LA VITA: DALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI VENGONO POI LE IDEE MIGLIORI»**

stimoli - dice infatti l'attore - perché bisogna continuare a imparare. Non esiste la ricetta del successo con un film: mentre la televisione è maggiormente un gioco di squadra, nel cinema c'è ancora il mistero su come creare la magia». Sul rapporto coi registi, invece, Accorsi sottolinea quanto sia «impor-

tante l'ascolto. Il regista deve avere sempre un'apertura. Se si lavora con persone di talento è necessario fare delle domande. Bisogna sempre «complicarsi» la vita, perché è poi dalla soluzione dei problemi che vengono fuori le migliori idee creative».

Anche per lui, come per ogni

attore, il terrore è la mancanza di ingaggi, quando il telefono non squilla, perché «l'assenza di chiamate è angosciante. Sono stato in Francia nove anni e mi svegliavo di notte piangendo. Il segreto sta nel non scoraggiarsi e crederci sempre. Sperimentare e creare, approfittare di quel tempo per creare altro. Quando ho un'idea che reputo interessante, cerco di svilupparla. Non si può aspettare e basta, bisogna essere attivi».

Oggi invece a Vico sarà la serata di Lorenzo Richelmy, premiato come attore rivelazione dell'anno per aver recitato nel film «Ride» di Jacopo Rondinelli, «Una vita spericolata» di Marco Ponti e «Dolceroma» di Fabio Resinaro. Un ritorno in Italia alla grande. «In effetti, dopo essere stato tre anni fuori dal nostro Paese, girando all'estero i venti episodi di «Marco Polo» per Netflix (quando Netflix da

noi ancora non era arrivato), in Italia si erano un po' dimenticati di me. Il mio ritorno è stato coi fratelli Taviani per «Una questione privata» e poi ci sono stati i tre film per cui vengo premiato qui a Vico e che mi piace siano ricordati insieme». «Indipendentemente da come possano essere giudicati - spiega l'attore - sono tre esempi, molto diversi tra loro, di film lontanissimi dai cliché dei soliti prodotti italiani e sono felicissimo di averli interpretati. Questo è un momento particolare per il nostro cinema: gli incassi latitano e quindi è giusto e necessario tentare vie diverse, uscire dalla norma. Abbiamo visto con opere come «Lo chiamavano Jeeg Robot», «Veloce come il vento», «Il primo re» e «La ragazza nella nebbia», che siamo ancora capaci di affrontare il «genere», con film che poi incassano più di quelli pensati per un pubblico più vasto. Poi le diverse piattaforme ci offrono possibilità illimitate di trascendere anche i limiti geografici».

Il ragionare sulle nuove opportunità che offre l'universo digital è ampio: «Ho appena girato in Trentino la serie «Sanctuary»: è un super noir, un thriller psicologico ambientato in una casa di rieducazione mentale. Ero in Italia, praticamente a casa, ma si recitava in una se-

rie che per metà era parlata in svedese, perché una delle protagoniste è Josefina Asplund e il resto in inglese, con la presenza di attori come Matthew Modine e Barbara Marten. Difficile a quel punto pensare di fossilizzarsi ancora sul prodotto strettamente «locale»».

Ma comunque alcune serie italiane hanno successo anche all'estero, non trova? «Certamente, io amo moltissimo «Gomorra» e «Suburra», però poi penso agli spagnoli che hanno fatto «La casa di carta» e vedo che loro sono un passo avanti a noi, perché con quella serie hanno superato i cliché dell'immaginario ispanico. Sono andati oltre e si sono imposti in tutto il mondo con una fiction girata in spagnolo».

Dopo «Sanctuary», Richelmy è già al lavoro su nuovi progetti. «Scaramanticamente è ancora presto per parlarne, ma sono impegnato nella scrittura di un progetto che dovrebbe vedere la luce nel 2020», dice. E poi aggiunge che «si tratta di una serie tv di cui ambisco diventare lo «showrunner», cioè quella figura che in Italia ancora non esiste, ma che è alla base di tutte le migliori serie». Quindi l'attore sta anche scrivendo, e per di più per una serie in cui reciterà. Ma non pensa di dirigerla: «No, è un «one man show», ma non intendo avventurarmi anche nel campo della regia, perché c'è già moltissimo da fare così». E infatti Richelmy sta scrivendo sia in italiano che in inglese: «Sto realizzando una doppia versione. Comunque il nodo che devo sciogliere è proprio questo: decidere se voglio parlare meno di cose mie per rivolgermi a un pubblico più ampio, oppure lanciarmi di più sul personale, pensando all'Italia. Ancora non ho scelto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**«AMO MOLTISSIMO «GOMORRA» E «SUBURRA» MA VEDO GLI SPAGNOLI DI «LA CASA DI CARTA» E PENSO CHE SONO UN PASSO DAVANTI A NOI»**

# IL MATTINO

IL FESTIVAL DI VICO EQUENSE Domani tocca al cast della serie tv. L'autore e regista Ivan Cotroneo sarà collegato dagli Usa, e sulla nuova stagione spiega: «I ragazzi saranno di fronte alla realtà adulta»

**PASSERELLA**  
Ivan Cotroneo e i protagonisti de «La Compagnia del Cigno» in uno scatto di pochi giorni fa a Giffoni Sotto il rapper Anastasio e Rosalia Porcaro che oggi vengono premiati alla kermesse di Vico



## «Compagnia del Cigno bis tra nuove ansie e lirica»

Oscar Cosulich

Oggi al Social World Festival di Vico Equense il rapper Anastasio, vincitore dell'ultima edizione di X Factor, ritira il Golden Spike Award come rivelazione dell'anno, mentre l'attrice Rosalia Porcaro è premiata per il suo forte impegno nel sociale e la sua poliedrica carriera. A seguire un focus sul cortometraggio «La scelta» di Giuseppe Alessio Nuzzo (selezionato a Vico



«OLTRE AI SETTE PROTAGONISTI E CON BONI, LA VALLE E ROJA, NEL GRUPPO ANCHE ALTRI GIOVANI E ALTRI GRANDI»

zia 76 nel Concorso Giovani Autori Italiani della Siae). Il film ha per protagonista Cristina Donadio, ospite a Vico, che accompagna anche la proiezione di «Il vizio della speranza» di Edoardo De Angelis, da lei interpretato al fianco di Pina Turco e Marina Confolone. Prima dell'incontro con gli attori, nella selezione

«Grande Schernò», si segnala la proiezione del kolossal «Aladdin», versione live-action di Guy Ritchie, con Will Smith nel ruolo del Genio, del cartoon Disney del 1992. Domani, invece, a Vico è la giornata della «Compagnia del Cigno», serie tv scritta (con Monica Rametta) e diretta da Ivan Cotroneo. Accompagnati

da Carolina Iorio, che della serie è supervisore musicale, arriveranno al festival Emanuele Misuraca, Hildegard De Stefano e Chiara Pia Aurora cioè, rispettivamente, il genio del conservatorio Domenico che suona piano e clarinetto, la violinista Sara e la violoncellista Sofia. Cotroneo incontrerà il pubblico con un collegamento skype, così lo abbiamo raggiunto telefonicamente per sapere il motivo per cui non accompagnerà i suoi ragazzi al Social World Festival.

**Cotroneo cosa sta facendo?**  
«In questo momento sono a New York, dove sto seguendo il Mostly Mozart Festival al Lincoln Center, una manifestazione dove si celebra la musica di Mozart e non solo quella. È una manifestazione estremamente stimolante, cui non potevo mancare».

**Insomma, è diventato un membro onorario della sua**

«Compagnia del Cigno?»

«La musica classica, che molti pensano erroneamente "difficile", in realtà parla al cuore ed è davvero popolare e qui ne sto avendo ulteriori prove».

**Anche il successo che ha avuto la serie lo dimostra, non trova?**

«Dopo aver diretto "Un bacio" avevo il desiderio di raccontare i ragazzi in un modo che di solito non è frequentato dal cinema e dalla tv. Non volevo i soliti ritratti criminali, perché ho conosciuto tanti ragazzi molto migliori di noi adulti, ragazzi capaci di seguire i loro sogni e di combattere battaglie più pure delle nostre, basti pensare solo alle lotte sul clima di questi ultimi tempi. Quando ho scritto la prima stagione con Monica Rametta non ero sicuro che avremmo mai potuto realizzarla, perché per farlo dovevamo prima trovare sette ragazzi veri che sapessero suonare, ma anche recitare. Un casting laborioso, che non era detto potesse dare frutto».

**Ora però che i suoi protagonisti li ha trovati e rodati, la seconda stagione dovrebbe essere più facile no?**  
«La sto scrivendo, sempre con Monica Rametta, perché voglio tornare a dirigere i ragazzi, ma non intendo affrontarla solo per ripercorrere quanto già fat-

to. Una seconda stagione ha senso solo se permette un nuovo sguardo sul mondo, tenendo sì conto di quanto già fatto, ma con un altro tono musicale».

**Ci spieghi.**

«Oltre ai sette protagonisti e agli adulti come Alessio Boni, Anna Valle e Alessandro Roja, dovremo avere altri ragazzi e altri adulti che si aggiungeranno al gruppo, mentre la musica si aprirà alla lirica. I ragazzi poi questa volta dovranno confrontarsi con problemi nuovi».

**Quali?**

«Dopo aver raccontato la nascita della loro amicizia vogliamo metterli di fronte alla realtà adulta, all'ansia della competizione contrapposta all'amicizia, alla lotta per ottenere la borsa di studio. Sono situazioni reali, che promettono sviluppi interessanti».

**Ma «La Compagnia del Cigno» occupa tutto il suo tempo creativo, o ha anche altri progetti in definizione?**

«Una delle prime cose che vorrei fare è tornare a scrivere un film con la mia amica Maria Sole Tognazzi, poi sto pensando a un film su un progetto mio, di cui è ancora presto per parlare. Abbandonando invece l'aspetto di regia e sceneggiatura, sto lavorando come produttore all'adattamento di una trilogia di romanzi fantasy».

**Di che si tratta?**

«È la saga "Petrademone", scritta da Manlio Castagna, il cui terzo volume sta per uscire. Da parte mia collaboro allo sviluppo di quella che sarà una serie tv molto impegnativa, che richiede un grosso sforzo produttivo e un team di giovani sceneggiatori. Per capirci, deve avere un respiro tale da poter diventare lo "Stranger Things" italiano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«DA PRODUTTORE STO LAVORANDO ALL'ADATTAMENTO DELLA SAGA FANTASY "PETRADEMONE" SCRITTA DA CASTAGNA»

[https://movieplayer.it/news/stefano-accorsi-gomorra-lamica-geniale-social-world-film-festival-2019\\_69344/](https://movieplayer.it/news/stefano-accorsi-gomorra-lamica-geniale-social-world-film-festival-2019_69344/)

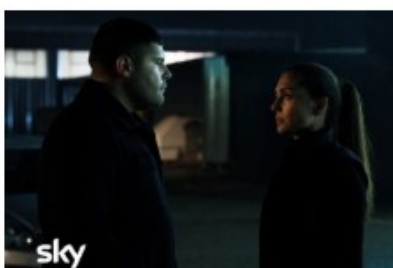
movieplayer

IN EVIDENZA: 1917: un nuovo trailer

## STEFANO ACCORSI, IL CAST DI GOMORRA E L'AMICA GENIALE TRA GLI OSPITI DEL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL 2019

*Stefano Accorsi, Itziar Ituno de La casa di carta, Monica Guerritore, il cast de L'Amica Geniale, de La Compagnia del Cigno, di Gomorra - La Serie e tanti altri al I Social World Film Festival 2019.*

NOTIZIA di VALENTINA D'AMICO – 22/07/2019



*Gomorra La Serie: Cristiano Dell'Anna e Salvatore  
Esposito in una scena del finale della quarta stagione*

Prenderà il via il 27 luglio la nona edizione del **Social World Film Festival di Vico Equense 2019**, la Mostra Internazionale del Cinema Sociale che trasforma la città della Penisola Sorrentina nella capitale del cinema impegnato, quello che fa riflettere. Una edizione 2019 segnata dalla netta apertura ai riflettori

internazionali potendo contare su un regista americano come presidente di giuria, Abel Ferrara, una super ospite direttamente dalla "Casa di Carta" di Netflix, Itziar Ituno, e un padrino di fama mondiale, **Stefano Accorsi**.



<https://www.vocedinapoli.it/2019/08/02/abel-ferrara-al-gran-gala-di-premiazione-del-social-world-film-festival/>

## Abel Ferrara al gran gala di premiazione del Social World Film Festival

Spettacolo

📅 2 AGOSTO 2019 ⌚ 15:18 👤 DI REDAZIONE

👁️ 2'

**A**bel Ferrara sarà il grande protagonista della giornata di domani del Social World Film Festival di Vico Equense, diretto dal regista e produttore Giuseppe Alessio Nuzzo. L'autore statunitense terrà nel pomeriggio una masterclass di regia con i ragazzi, per poi salire sul palco in serata nel ruolo presidente della giuria di qualità del festival. Ferrara si racconterà al pubblico soffermandosi sulle sue ultime opere tra cui "Tommaso", presentato al Festival di Cannes, e "Siberia", ancora in post produzione, entrambi con protagonista l'attore William Dafoe.



<https://www.glamour.it/news/trends-news/2019/08/01/itziar-ituno-alias-lisbona-la-quarta-stagione-de-la-casa-carta-sara-piu-sentimentale/>

GLAMOUR

01-08-19

Home | News | Trends

## Itziar Ituño, alias Lisbona: «La quarta stagione de La Casa di Carta sarà più sentimentale»

Ospite al Social World Festival di Vico Equense, l'attrice spagnola ha stupito tutti con la sua semplicità e disponibilità, concedendo anche qualche piccola anticipazione sulle prossime stagioni della serie cult di Netflix



# IL MATTINO.it

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/stefano\\_accorsi\\_padrino\\_social\\_world\\_film\\_festival-4586566.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/stefano_accorsi_padrino_social_world_film_festival-4586566.html)

## È Stefano Accorsi il padrino del Social World Film Festival



Sarà Stefano Accorsi il padrino della nona edizione del Social World Film Festival, Mostra Internazionale del cinema sociale che si svolgerà dal 27 luglio a 4 agosto a Vico Equense. «Una scelta in linea con l'animo del nostro festival – lo ha annunciato all'Italian Pavillion del Festival di Cannes Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del Social World Film Festival – un attore che da sempre ha abbracciato il cinema di contenuto, di qualità, quello che fa riflettere e perché no educa». Ne è un felice esempio l'ultimo film "Il campione", dove interpreta un educatore che porta sulla retta via un giovane talento calcistico.



Il festival 2019 sarà dedicato a Vittorio De Sica con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica per ricordare l'artista che ha girato in Penisola Sorrentina "Pane, amore e..." di Dino Risi al fianco di Sophia Loren. «De Sica amava questi luoghi – così Andrea Buonocore, sindaco di Vico Equense - si è sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verrà dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense». Spazio inoltre agli omaggi ai registi Franco Zeffirelli e Bernardo Bertolucci recentemente scomparsi.



<https://www.vocedinapoli.it/2019/06/28/social-world-film-festival-2019-e-stefano-accorsi-il-padrino-della-manifestazione/>

## Social World Film Festival 2019, è Stefano Accorsi il padrino della manifestazione

Spettacolo

28 GIUGNO 2019 17:24 DI REDAZIONE

2

**S**arà **Stefano Accorsi** il *padrino* della nona edizione del **Social World Film Festival**, Mostra Internazionale del cinema sociale che si svolgerà dal 27 luglio a 4 agosto a **Vico Equense**. “*Una scelta in linea con l’animo del nostro festival* – lo ha annunciato all’Italian Pavillion del Festival di Cannes **Giuseppe Alessio Nuzzo**, direttore generale del Social World Film Festival – *un attore che da sempre ha abbracciato il cinema di contenuto, di qualità, quello che fa riflettere e perché no educa*”.

# IL MATTINO.it

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/social\\_world\\_film\\_festival\\_abel\\_ferrara\\_e\\_accorsi\\_per\\_valutare\\_500\\_opere-4602533.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/social_world_film_festival_abel_ferrara_e_accorsi_per_valutare_500_opere-4602533.html)

## Social World Film Festival: Abel Ferrara e Stefano Accorsi per valutare 500 opere



### ARTICOLI CORRELATI



Social World Film Festival:  
Abel Ferrara e Stefano  
Accorsi per valutare 500...

di Ilenia De Rosa



Stefano Accorsi padrino dell'edizione 2019 del Social World Film Festival. E non solo. Un regista americano come presidente di giuria, Abel Ferrara, e una super ospite direttamente da Netflix, Itziar Ituno. Sono gli ingredienti della nona Mostra Internazionale del cinema sociale si svolgerà dal 27 luglio al 4 agosto a Vico Equense e vedrà protagoniste 500 opere tra lungometraggi, documentari, cortometraggi e opere audiovisive in concorso e fuori concorso in 17 sezioni, con una spiccata attenzione ai nuovi linguaggi come le opere delle sezioni in virtual reality, in verticale e realizzate con gli smartphone. Opere, di cui 72 in anteprima, che provengono da 60 diverse nazioni dei cinque continenti, per un totale di ben 126 proiezioni che offrono 3mila minuti di programmazione dalle 10 del mattino fino a tarda notte.

DATA 08.07.19  
WEB



<https://www.facebook.com/socialfestival/videos/206060486981184/>



**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

DATA 09.07.19  
WEB



<https://www.sorrisi.com/cinema/stefano-accorsi-padrino-del-social-world-film-festival-2019/>



HOME TV ▾ MUSICA ▾ CINEMA ▾ GUIDA TV ▾

HOME / CINEMA /

## Stefano Accorsi padrino del Social World Film Festival 2019

*Tanti gli ospiti della nona edizione che si svolgerà a Vico Equense dal 27 luglio al 4 agosto: Monica Guerritore, Lorenzo Richelmy, Ivana Lotito, Valentina Romani. Premio alla Carriera ad Abel Ferrara. Grande attesa per Itziar Ituno, l'ispettrice Raquel Murillo de "La Casa di Carta"*



Foto: Stefano Accorsi - Credit: © Getty

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

<https://www.ildenaro.it/vico-equense-social-world-film-festival-2019-sara-nel-segno-del-viaggio/>

**il denaro.it**

## Vico Equense, il Social World Film Festival 2019 sarà nel segno del Viaggio

Da **ildenaro.it** - 19 Luglio 2019

242



DATA 19.07.19  
WEB



<https://www.lagazzettadellospettacolo.it/cinema/64915-social-world-film-festival-opere-ospiti-e-una-sorpresa-di-carta/>

# La Gazzetta dello Spettacolo .it

## Social World Film Festival, opere, ospiti e una sorpresa... di carta

Francesco Russo · 19/07/2019 · Cinema

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [LinkedIn](#)

Presentata ufficialmente la IX edizione del **Social World Film Festival**, che prenderà il via il 27 luglio a Vico Equense.



Giuseppe Alessio Nuzzo in conferenza di presentazione del Social World Film Festival con le attrici protagoniste dell'Amica Geniale. Foto da Ufficio Stampa

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**



<https://cinema.fanpage.it/social-world-film-festival-2019-abel-ferrara-stefano-accorsi-padrino-e-itziar-ituno-ospite-donore/>



## Social World Film Festival 2019: Abel Ferrara, Stefano Accorsi padrino e Itziar Ituño ospite d'onore

*Il Social World Film Festival di Vico Equense, la Mostra Internazionale del Cinema Sociale, ripartirà il 27 luglio con la sua nona edizione. Presidente di giuria, Abel Ferrara, e tra gli ospiti di respiro internazionale anche l'ispettrice de "Casa di Carta" di Netflix, Itziar Ituno. Padrino di fama mondiale di questa edizione: Stefano Accorsi.*



<https://www.comingsoon.it/cinema/news/al-via-la-9a-edizione-del-social-world-film-festival/n92913/>

COMING  
SOON

Film ▾ Serie TV ▾ TV ▾ Star ▾ Streaming ▾ Trova Cinema

di Antonio Bracco, 26/07/2019

Home | Cinema | News | Al via la 9ª edizione del Social World Film Festival

Schede di  
riferimento

NEWS CINEMA

## Al via la 9ª edizione del Social World Film Festival

 di Antonio Bracco  
26 luglio 2019

 19



Itziar Ituño



La Mostra Internazionale del Cinema Sociale si svolgerà dal 27 luglio al 4 agosto a Vico Equense.



[https://www.ilmessaggero.it/spettacoli/cinema/social\\_world\\_film\\_festival\\_stefano\\_accorsi\\_padrino\\_manifestazione\\_abel\\_ferrara\\_giuria\\_tornato\\_nella\\_terra\\_di\\_nonno-4642246.html](https://www.ilmessaggero.it/spettacoli/cinema/social_world_film_festival_stefano_accorsi_padrino_manifestazione_abel_ferrara_giuria_tornato_nella_terra_di_nonno-4642246.html)

≡ MENU 🔍 CERCA

Il Messaggero.it

## SPETTACOLI

CINEMA MUSICA EVENTI GIORNO & NOTTE TROVAFI

# Social World Film Festival: Stefano Accorsi padrino della manifestazione

SPETTACOLI > CINEMA

Venerdì 26 Luglio 2019 di Paolo Trivisi



"Quando penso ai grandi maestri del cinema italiano, come **Vittorio De Sica**, la grande lezione che ho imparato da loro è che non si può parlare al mondo, finché non parli al tuo vicino di casa". **Abel Ferrara**, nato e cresciuto a New York, non dimentica mai le sue origini italiane, ed alla presentazione



del Social World Film Festival 2019 (dal 27 luglio al 4 agosto a Vico Equense), che ha fatto delle tematiche sociali, il cuore della manifestazione, ci tiene a parlare di comunità, famiglia, storia ed immigrazione. "Mio nonno era di Sarno, vicino Salerno emigrò a New York, 120 anni fa, appena ventenne. Non era un mafioso, ma un grande lavoratore che amava l'America, ma non ha mai voluto imparare l'inglese. Con i suoi figli e me parlava in italiano".

DATA 27.07.19  
WEB



<https://www.youtube.com/watch?v=IaAL74cqG8M>



## Al via la nona edizione del Social World Film Festival di Vico Equense

34 visualizzazioni • 27 lug 2019

👍 1    🗨️ 0    ➦ CONDIVIDI    ≡ SALVA    ...



Canale 58  
4040 iscritti

ISCRIVITI

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

<https://www.ciakmagazine.it/stefano-accorsi-ai-ragazzi-del-social-film-la-soluzione-piu-facile-lasciatela-ad-altri-inseguite-sempre-quella-piu-difficile/>

# CIAMAK

## Stefano Accorsi ai ragazzi del Social Film: «La soluzione più facile lasciatela ad altri, inseguite sempre quella più difficile»

Di Redazione - 29 Luglio 2019



L'abbiamo incontrato al **Social World Film Festival di Vico Equense**, che Claudia Cardinale ha definito *"il festival più emozionante del mondo"*. Ai giovani studenti di recitazione cui stava tenendo una masterclass, **Stefano Accorsi** ha detto più volte dal palco di **non scegliere la soluzione più facile, mai**, ma di cercare sempre la soluzione più difficile, perché è quella che fa progredire le persone, come individui e come professionisti. Poi li ha anche esortati a non aspettare che altri facciano le cose per loro, ma ad essere propositivi e attivi nel lavoro, e di non arrendersi quando il telefono non squilla.

<https://www.ciakmagazine.it/la-casa-di-carta-anticipazioni-lisbona-itziar-ituno/>

# CIAM

## La casa di carta, Itziar Ituño- Lisbona: «La quinta stagione dovrebbe esserci»

Di Redazione - 29 Luglio 2019



**Per stanare Lisbona siamo andati al Social World Film Festival.**

Perché quale tra le serie degli ultimi anni ha messo in risalto un così ampio spettro di temi sociali, se non **La Casa Di Carta**? L'attrice **Itziar Ituño**, ovvero l'ispettrice Raquel Murillo della celeberrima serie, oggi ancora più nota come **Lisbona**, ha aperto la 9ª edizione del festival a Vico Equense. Non è arrivata per scappare alla caccia delle autorità spagnole ma per godersi un meritato bagno di fan, a coronamento del suo impegno nella serie che ha infranto ogni record.

DATA 29.07.19  
WEB



<https://www.youtube.com/watch?v=oxyokwKl8XQ>



Itziar Ituño, da Raquel a Lisbona: "Ne La Casa di Carta 4 ci sarà un grande nemico nella banca"

492.775 visualizzazioni • 29 lug 2019

👍 15.318    💬 177    ➦ CONDIVIDI    ⌵ SALVA    ⋮



Fanpage.it ✓  
1,75 Mln iscritti

ISCRIVITI

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

<https://tv.fanpage.it/itziar-ituno-la-lisbona-de-la-casa-di-carta-nella-quarta-stagione-le-cose-non-andranno-bene/>



## Itziar Ituño, la Lisbona de La Casa di Carta: “Nella quarta stagione, le cose non andranno bene”

*Itziar Ituño, l'attrice basca protagonista de “La casa di carta”, ospite nelle giornate del cinema del Social World Film Festival 2019, ha raccontato a Fanpage.it le sue impressioni sulla terza stagione della popolare serie Netflix, anticipando qualcosa della quarta attualmente in lavorazione: “Le cose nella prossima stagione non andranno bene”.*





**IL**  **MATTINO.it**

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/stefano\\_accorsi\\_ai\\_giovani\\_social\\_world\\_film\\_festival\\_non\\_abbiate\\_paura\\_di\\_usare\\_creativita-4645987.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/stefano_accorsi_ai_giovani_social_world_film_festival_non_abbiate_paura_di_usare_creativita-4645987.html)

## Stefano Accorsi ai giovani del Social Film: «Non abbiate paura di essere creativi»



di Ilenia De Rosa



Vico Equense. «Ai giovani che si avvicinano al mondo del cinema, della televisione e del teatro consiglio di usare creatività e non aver paura di inventare cose nuove». Così Stefano Accorsi durante la Masterclass svoltasi nell'ambito del Social World Film Festival si è rivolto a chi si sta avvicinando alla professione.

<https://www.lagazzettadellospettacolo.it/cinema/65138-social-world-film-festival-partenza-col-botto-con-accorsi-e-itziar-ituño/>

# La Gazzetta dello Spettacolo .it

## Social World Film Festival, partenza col botto con Accorsi e Itziar Ituño

👤 Francesco Russo   🕒 29/07/2019   📺 Cinema

[f Facebook](#)   [t Twitter](#)   [G+ Google +](#)   [in LinkedIn](#)

Numeri da record per la IX edizione del **Social World Film Festival**, che apre i battenti facendo scendere in campo i pezzi da '90 di questa edizione che si prospetta ricca di emozioni.

La Gazzetta dello Spettacolo come *Cultural Partner* dell'evento, ha seguito l'apertura che ha visto come protagonisti indiscussi il padrino di questa edizione della *kermesse*, **Stefano Accorsi** e l'ospite internazionale **Itziar Ituño**.



L'edizione 2019 se l'è aggiudicata il regista Mario Martone, in corsa per il Leone d'Oro 2019 con "Il sindaco del Rione Sanità", a Piera Detassis, presidente e direttore artistico dei David di Donatello, al direttore della fotografia Luca Bigazzi, agli attori Francesco Di Leva e Massimiliano Gallo protagonisti del film "Il sindaco del Rione Sanità", a Ippolita Di Majo, sceneggiatrice di "Capri, Revolution", e all'attrice Ester Gatta.

DATA 29.07.19  
WEB



<https://www.sorrisi.com/tv/itziar-ituno-lisbona-di-la-casa-di-carta-protagonista-al-social-world-film-festival-2019/>



HOME TV ▾ MUSICA ▾ CINEMA ▾ GUIDA TV ▾

## Itziar Ituño (Lisbona di "La casa di carta"), protagonista al Social World Film Festival 2019

*L'ispettrice Raquel Murillo è l'ospite internazionale della nona edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale di Vico Equense, inaugurata quest'anno da Stefano Accorsi. Ecco il programma completo*



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile  
Ufficio stampa Alessandro Savoia – [info@alessandrosavoia.it](mailto:info@alessandrosavoia.it) - 3289159817

DATA 30.07.19

WEB

WEB



# IL MATTINO.it

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/amica\\_geniale\\_grande\\_amicizia-4649236.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/amica_geniale_grande_amicizia-4649236.html)

## Dal set de L'Amica Geniale a Vico Equense: «Tra noi una grande amicizia»



di Ilenia De Rosa



VICO EQUENSE «Il dono più prezioso che questa esperienza ci ha regalato è la profonda amicizia creatasi tra tutti». Rispondono in coro gli attori della fortunata serie televisiva «L'amica geniale». Nessun dubbio, dunque. Ed è ciò che emerge dalla complicità dei loro sguardi e dalla sintonia delle battute ironiche fatte con spontaneità e spensieratezza a margine del Social World Film Festival di Vico Equense. «Si è creata una grande armonia tra tutti, attori, regista, operatori di riprese e i tantissimi altri dello staff - racconta Giovanni Amura, che interpreta Stefano Carracci - Siamo diventati amici veri. Anche perché abbiamo fatto mesi di training prima di cominciare le riprese, attraverso i quali abbiamo avuto l'opportunità di conoscerci a fondo. Noi attori ci guardavamo intensamente negli occhi per comprendere i tanti perché dei nostri personaggi».

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – [info@alessandrosavoia.it](mailto:info@alessandrosavoia.it) - 3289159817**

DATA 30.07.19  
WEB



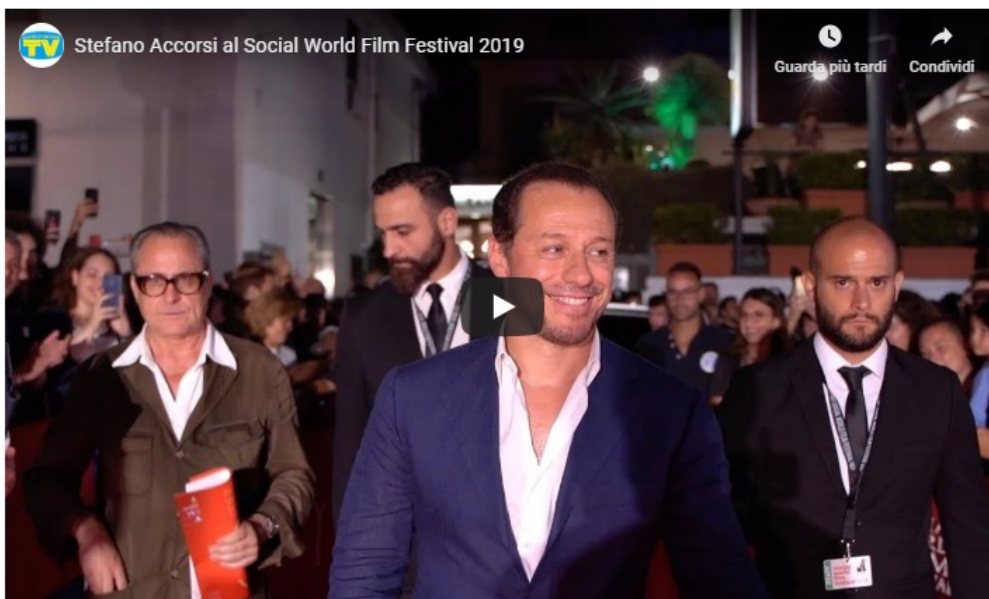
<https://www.sorrisi.com/cinema/news-e-anteprime/standing-ovation-per-stefano-accorsi-al-social-world-film-festival/>



HOME TV ▾ MUSICA ▾ CINEMA ▾ GUIDA TV ▾

## Standing ovation per Stefano Accorsi al Social World Film Festival


L'attore, "padrino" della nona edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale di Vico Equense, ha ricevuto il Golden Spike Award per la carriera. Il 31 luglio tocca al cast della "Compagnia del cigno", la serie tv di successo targata Rai1



**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

<https://www.tgcom24.mediaset.it/televisione/la-lisbona-de-la-casa-di-carta-svela-anticipazioni-sulla-quarta-stagione-le-cose-non-andranno-bene-3223223-201902a.shtml>



 MEDIASET Venerdì 04 Ottobre

Tgcom24 | Televisione

30 LUGLIO 2019 15:40

## La Lisbona de "La Casa di Carta" rivela dettagli sulla quarta stagione: "Le cose non andranno bene"

Ospite nelle giornate del cinema del Social World Film Festival, l'attrice Itziar Ituño, protagonista della serie, ha parlato dei prossimi episodi in lavorazione



"La Casa di Carta" ha fatto il suo ritorno su **Netflix** con la terza stagione. Mentre la banda di ladri ideata da **Alex Pina** macina nuovi record, si parla già di nuovi episodi per la felicità dei fan. Ospite del Social World Film Festival, **Itziar Ituño**, l'ispettrice **Raquel Murillo** e ora **Lisbona**, ha svelato che le riprese sono in corso, fornendo qualche anticipazione in un'intervista a *Fanpage*: "Le cose nella prossima stagione non andranno bene".

DATA 31.07.19  
WEB



<https://www.lagazzettadellospettacolo.it/eventi/65237-social-world-film-festival-arriva-simona-tabasco-e-la-compagnia-del-cigno/>

# La Gazzetta dello Spettacolo .it

## Social World Film Festival, arriva Simona Tabasco e la Compagnia del Cigno

Redazione 31/07/2019 Eventi

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Google +](#)

[LinkedIn](#)

Il regista **Claudio Giovannesi**, l'attrice **Simona Tabasco** e il cast della "Compagnia del Cigno" sfileranno questa sera sul red carpet della nona edizione del **Social World Film Festival** di Vico Equense, diretto dal regista e produttore **Giuseppe Alessio Nuzzo**.



Simona Tabasco in una scena de I Bastardi di Pizzofalcone

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – [info@alessandrosavoia.it](mailto:info@alessandrosavoia.it) - 3289159817**

# IL MATTINO.it

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/televisione/la\\_alex\\_bastardi\\_di\\_pizzofalcone\\_vico\\_eq\\_uense\\_me\\_responsabilita\\_interpretare\\_un\\_personaggio\\_omosessuale-4653311.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/televisione/la_alex_bastardi_di_pizzofalcone_vico_eq_uense_me_responsabilita_interpretare_un_personaggio_omosessuale-4653311.html)

Il Mattino > Spettacoli > Televisione

## Alex dei «Bastardi» a Vico: «Che difficoltà interpretare una lesbica»



di Ilenia De Rosa

5



Vico Equense. Simona Tabasco riceve il premio come attrice rivelazione dell'anno in occasione del Social World Film Festival. La Alex dei Bastardi di Pizzofalcone arriva nella città della costiera sorrentina con grande entusiasmo. «E' davvero un piacere essere qui».



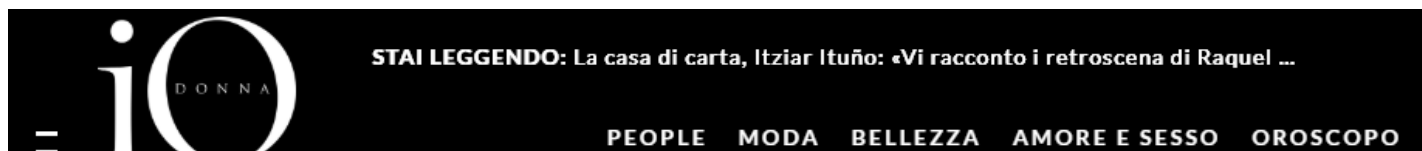
A margine della kermesse cinematografica parla di sé, dei lavori realizzati, dei suoi sogni. «Sul set de I Bastardi di Pizzofalcone ho ricoperto il ruolo di una poliziotta omosessuale alla ricerca di indipendenza - spiega - ed ho avvertito una grande responsabilità. Mi sono documentata molto sulle difficoltà che incontrano persone omosessuali ed ho scoperto cose che non immaginavo. Ho cercato di studiare tanto e di dare il meglio, avvertendo un dovere. Credo di essere riuscita a trasmettere ciò che volevo e a interpretare bene il mio personaggio perchè ho percepito un feedback positivo: in tanti mi hanno scritto raccontandomi che attraverso Alex hanno poi trovato la forza di affermare e rendere pubblica la loro omosessualità».



DATA 01.08.19  
WEB



<https://www.iodonna.it/spettacoli/tv/2019/08/01/la-casa-di-carta-itziar-ituno-vi-racconto-i-retroscena-di-raquel-murillo-sul-set/>



di ALESSANDRA DE TOMMASI



**H**a un minuscolo piercing al naso, proprio come il suo ispettore Raquel Murillo/Lisbona nella serie cult spagnola *La casa di carta* (da qualche giorno disponibile su Netflix con la stagione tre). Ma le similitudini finiscono qui per l'artista basca **Itziar Ituño**, che non solo è attrice, ma anche attivista e cantante. Per partecipare come ospite d'onore al gala d'apertura del **Social World Film Festival** di Vico Equense, qualche giorno fa, è volata in Italia direttamente dal set iberico del quarto capitolo, a due soli episodi dal ciak finale. Se è stanca non lo lascia vedere perché sembra inarrestabile, entusiasta e piena di stupore, come se ancora si meravigliasse del successo planetario e non si rendesse conto di essere protagonista del prodotto più visto sulla piattaforma streaming tra quelli non in lingua inglese. Camminare per strada – anche se in compagnia del fondatore dell'evento campano Giuseppe Alessio Nuzzo e del direttore artistico Gaetano Affinito – le è assolutamente impossibile, ma lei non si scompone e riserva a tutti una parola gentile.

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

- 17.05.2019 Cinecittà News <https://news.cinecitta.com/IT/it-it/news/53/78594/realta-virtuale-nel-cinema-all-italian-pavilion.aspx>
- 05.08.2019 Spettacolo.eu <https://www.spettacolo.eu/social-world-film-festival-2019-vincitori/>
- 22.07.2019 Spettacolo.eu <https://www.spettacolo.eu/social-world-film-festival-2019/>
- 13.05.2019 Meteoweb.eu <http://www.meteoweb.eu/2019/05/realta-virtuale-cinema-conferenza-cannes/1261734/>
- 16.07.2019 Avellino Today <http://www.avellinotoday.it/attualita/regista-irpino-di-nenna-ragazzi-disabili-giuria-social-world-film-festival.html>
- 10.07.2019 Anteprema24 <https://www.anteprema24.it/napoli/inizio-social-world-festival/>
- 12.07.2019 Cinematographe.it <https://www.cinematographe.it/news/la-sera-della-prima-1-agosto-loretta-cavallaro/>
- 07.07.2019 Spettacolomania <https://www.spettacolomania.it/abel-ferrara-al-social-world-film-festival-videoincontro/>
- 28.06.2019 Zoomagazine <https://www.zoomagazine.it/social-world-film-festival-stefano-accorsi/>
- 05.07.2019 LaPresse [https://lapresse.it/spettacoli/cinema/il\\_regista\\_abel\\_ferrara\\_alla\\_presentazione\\_del\\_social\\_world\\_film\\_festival-1618057/video/2019-07-05/](https://lapresse.it/spettacoli/cinema/il_regista_abel_ferrara_alla_presentazione_del_social_world_film_festival-1618057/video/2019-07-05/)
- 02.07.2019 La Rampa <https://www.larampa.it/2019/07/02/il-piccolo-mago-sara-protagonista-al-giffoni-film-festival/>
- 10.07.2019 AgoPress <https://www.agopress.info/stefano-accorsi-padrino-del-social-world-film-festival/47613/>

19.07.2019 University press <https://www.university.it/2019/07/al-via-il-social-world-film-festival-500-le-opere-selezionate/>

24.07.2019 Napolitan <https://www.napolitan.it/2019/07/24/90007/video-dal-1-agosto-al-cinema-la-sera-della-un-omaggio-al-teatro-alla-citta-napoli/>

19.07.2019 Expartibus <https://www.expartibus.it/presentato-social-world-film-festival-2019-500-opere-in-concorso/>

24.07.2019 Il Gazzettino Vesuviano <https://www.ilgazzettinovesuviano.com/2019/07/24/vico-equense-social-world-film-festival-2019-500-opere-selezionate/>

21.07.2019 Strill <http://www.strill.it/citta/reggio/2019/07/una-produzione-scuola-di-recitazione-della-calabria-al-giffoni-film-festival/>

20.07.2019 City Now <https://www.citynow.it/la-calabria-al-giffoni-film-festival-con-sorpresa-di-natale/>

20.07.2019 Sorrento Press <http://www.sorrentopress.it/dal-27-luglio-al-4-agosto-il-social-film-festival-di-vico-equense/>

19.07.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/pronto-la-nona-edizione-del-social-world-film-festival/>

26.07.2019 Cinematographe <https://www.cinematographe.it/news/social-world-film-festival-2019-programma/>

26.07.2019 Spettacoli Cultura Eventi <http://spettacoliculturaeventi.it/2019/07/social-world-film-festival-2019/>

26.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/itziar-ituno-al-swff2019/>

25.07.2019 Piper Spettacolo Italiano <https://www.spettacoloitaliano.it/2019/07/25/social-world-film-festival-2019-programma-e-ospiti-dal-27-luglio-al-4-agosto-a-vico-equense/>

24.07.2019 Spettacolomania <https://www.spettacolomania.it/social-world-film-festival-2019-con-stefano-accorsi-e-abel-ferrara/>

23.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/attualita/bowland-a-vico-equense-al-social-world-film-festival-2019/>

29.07.2019 Stabia Channel <https://www.stabiachannel.it/video/TG/vico-equense-social-world-film-festival-intervista-a-roberta-scardola-5809.html>

27.07.2019 Ninja Marketing

<https://www.ninjamarketing.it/2019/07/29/meet-the-media-guru-social-world-film-festival/>

29.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/cinema/itziar-ituno-al-social-world-film-festival-2019-a-napoli-come-a-casa-mia/>

28.07.2019 Stabia Channel <https://www.stabiachannel.it/video/TG/vico-equense-al-via-il-vico-social-world-film-festival-le-nostre-prime-interviste-5808.html>

28.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/social-world-film-festival-2019-ora-so-perche-e-il-festival-del-cinema-piu-emozionante-al-mondo/>

27.07.2019 University Press <https://www.university.it/2019/07/al-via-il-social-world-film-festival-2019-partenza-in-musica/>

27.07.2019 Positano News <https://www.positanonews.it/2019/07/al-via-social-world-film-festival-2019-vico-equense-partenza-musica-arrivano-stefano-accorsi-lispettrice-della-casa-carta-monica-guerriore/3320779/>

27.07.2019 Mydream <https://www.mydreams.it/intervista-a-giuseppe-alessio-nuzzo-il-direttore-artistico-del-social-world-film-festival/>

27.07.2019 Positano News <https://www.positanonews.it/2019/07/vico-equense-ciak-si-gira-comincia-social-world-film-festival/3320649/>

29.07.2019 Cronache della Campania

<https://www.cronachedellacampania.it/2019/07/social-world-film-festival-di-vico-equense-ospiti-domani-sera-rosalia-porcaro-e-anastasio/>

29.07.2019 Stabia Channel <https://www.stabiachannel.it/Cultura/vico-equense-lorenzo-richelmy-e-il-cast-dell%E2%80%99amica-geniale-ospiti-al-social-world-film-festival-79271.html>

29.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/cinema/social-world-film-festival-2019-tu-chiamale-se-vuoi-emozioni-ivana-lotito-e-valentina-romani/>

29.07.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/quattro-chiacchiere-con-itziar-ituno-della-serie-la-casa-di-carta/>

30.07.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/stefano-accorsi-il-cinema-per-essere-grande-deve-raccontare-fatti-e-non-parole/>

30.07.2019 University Press <https://www.university.it/2019/07/anastasio-e-rosalia-porcaro-ospiti-al-social-world-film-festival/>

30.07.2019 Napoli Village <https://www.napolivillage.com/cultura/social-world-film-festival-in-arena-la-proiezione-di-aladdin/>

30.07.2019 Talky! Movie <https://www.talkymedia.it/stefano-accorsi-itziar-ituno-e-ivana-lotito-star-al-social-world-film-festival/>

30.07.2019 Cinematographe <https://www.cinematographe.it/rubriche-cinema/interviste/itziar-ituno-su-la-casa-di-carta-4-cosa-accadrà-a-lisbona-intervista-video/>

07.2019 Donna Pop <https://www.donnapop.it/2019/07/30/la-casa-di-carta-4-anticipazioni-data/>

30.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/lorenzo-richelmy-premio-attore-rivelazione-dell'anno-al-social-world-film-festival-2019/>

01.08.2019 Cronache della Campania <https://www.cronachedellacampania.it/2019/08/social-world-film-festival-posta-simona-tabasco-attrice-rivelazione-dell'anno/>

31.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/rosalia-porcaro-premiata-al-social-world-film-festival-2019-per-il-suo-forte-impegno-nel-sociale/>

31.07.2019 Napolitan <https://www.napolitan.it/2019/07/31/90299/ludovica-nasti-bowland-al-social-world-film-festival-arena-la-proiezione-star-is-born/>

01.08.2019 Blasting News <https://it.blastingnews.com/tv-gossip/2019/07/la-casa-di-carta-4-probabilmente-in-onda-all'inizio-del-2020-con-piu-dramma-negli-episodi-002953423.html>

31.07.2019 Positano News <https://www.positanonews.it/2019/07/claudio-giovannesi-simona-tabasco-cast-della-compagnia-del-cigno-ospiti-vico-equense-al-social-world-film-festival/3321433/>

31.07.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/cinema/al-swff2019-il-cast-de-l-amica-geniale/>

30.07.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/franco-j-marino-sono-portare-in-giro-in-italia-e-allestero-il-mio-album-napolatino/>

01.08.2019 University Press <https://www.university.it/2019/08/il-cast-di-gomorra-premiato-al-social-world-film-festival/>

01.08.2019 Forlì Notizie <https://www.forlinotizie.net/2019/08/il-film-di-loretta-cavallaro-la-sera-della-prima-arriva-in-romagna/10803/>

01.08.2019 Positano News <https://www.positanonews.it/2019/08/gomorra-vico-equense-al-social-film-festival/3321700/>

01.08.2019 Napolitan <https://www.napolitan.it/2019/08/01/90354/cast-gomorra-premiato-al-social-world-film-festival-arena-la-proiezione-del-film-traditore/>

01.08.2019 Blasting News <https://it.blastingnews.com/cultura-spettacoli/2019/08/social-world-film-festival-premiata-simona-tabasco-attrice-rivelazione-dellanno-002958913.html>

01.08.2019 Positano News <https://www.positanonews.it/2019/08/ludovica-nasti-bowland-al-social-world-film-festival-vico-equense-arena-la-proiezione-star-is-born/3321661/>

03.08.2019 Expartibus <https://www.expartibus.it/intervista-a-ludovica-nasti-giovane-attrice-rivelazione-dellanno/>

03.08.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/lorenzo-richelmy-dopo-il-successo-il-dolceroma-nuovi-progetti-attendono-lattore-italiano/>

03.08.2019 Opti Magazine <https://www.optimagazine.com/2019/08/03/la-casa-di-carta-4-riprese-gia-al-termina-per-gli-8-episodi-della-quarta-stagione/1543135>

03.08.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/ivana-lolito-di-gomorra-la-serie-napoli-e-viva-e-forte-e-cosi-anche-la-gente-che-ci-abita/>

03.08.2019 Stile <https://www.stile.it/2019/08/03/lillo-itziar-ituno-e-cabrini-tutto-il-glam-della-settimana-id-220196/>

03.08.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/cinema/ludovica-nasti-al-social-world-film-festival-2019-ho-preso-tutto-come-un-gioco-ma-ora-il-mio-sogno-e-continuare-a-fare-lattrice/>

02.08.2019 ZON <https://zon.it/la-casa-di-carta/>

02.08.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/i-bowland-premiati-al-social-world-film-festival-2019-come-artisti-rivelazione-dellanno/>

30.08.2019 Cinecittà news <https://news.cinecitta.com/IT/it-it/news/53/79590/premio-cinema-campania-a-mario-martone.aspx>

29.08.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/gianluca-di-gennaro-sto-cercando-di-scappare-il-piu-possibile-dal-ruolo-del-cattivo/>

28.08.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/calcio/neymar-fara-parte-del-cast-de-la-casa-di-carta-video/>

26.08.2019 My dreams <https://www.mydreams.it/luciano-giugliano-grazie-a-gomorra-la-mia-vita-e-cambiata-in-meglio/>

21.08.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/gina-amarante-gomorra-e-stata-unesperienza-formativa/>

01.09.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/cinema/presentato-a-veneziasocial-world-film-festival-2020-il-tema-sara-le-emozioni/>

10.09.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/giacomo-ferrara-quattro-chiacchiere-con-spadino-di-suburra-la-serie/>

09.09.2019 Powned <https://www.powned.it/serie-tv-film-news/itziar-ituno-rivela-la-data-duscita-della-quarta-parte-della-casa-di-carta/>

09.09.2019 Superando <https://www.superando.it/2019/09/09/la-vita-dopo-una-diagnosi-di-distrofia-muscolare/>

09.09.2019 Che News <https://www.chenews.it/2019/09/09/casa-carta-4-uscita-lisbona-post-video/>

08.09.2019 Mydreams <https://www.mydreams.it/andrea-lattanzi-la-giovane-promessa-del-cinema-italiano/>

04.01.2019 Pagina Sette <https://www.youtube.com/watch?v=DdY9CZaK2mI>

15.07.2019 Spettacolomania <https://www.youtube.com/watch?v=FqR9nABjXQM>

15.07.2019 Spettacolomania <https://www.youtube.com/watch?v=K6vf3A9TTuo>

04.08.2019 Pagina Sette <https://www.youtube.com/watch?v=SQij5FUWpzk>

06.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=6PwMqnHxXjo>

09.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=bE654CxPeaA>

06.08.2019 The Cloves Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=1MeJc\\_rEj60](https://www.youtube.com/watch?v=1MeJc_rEj60)

30.07.2019 The Cloves Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=Gxd28R\\_P200](https://www.youtube.com/watch?v=Gxd28R_P200)

06.08.2019 The Cloves Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=cTLWE\\_KcV7M](https://www.youtube.com/watch?v=cTLWE_KcV7M)

01.08.2019 The Cloves Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=uoG5dx7A\\_aw](https://www.youtube.com/watch?v=uoG5dx7A_aw)

05.08.2018 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=zHSHJBgBJCM>

06.08.2018 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=jF4B3XTarxI>

05.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=Z34l4qlyfb8>

05.08.2019 Red Carpet Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=XZ7BW4\\_wqEI](https://www.youtube.com/watch?v=XZ7BW4_wqEI)

20.07.2019 Videoinformazioni agenzia <https://www.youtube.com/watch?v=7Rn-4CCkQ9M>

30.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=CeOIhOwQiAo>

19.07.2019 Napoli cottà solidale <https://www.youtube.com/watch?v=I7gz57V4UCo>

08.08.2019 Red Carpet Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=lJwPoVYg3qk>

30.08.2019 The Cloves Magazine [https://www.youtube.com/watch?v=n\\_cNZzO8Auo](https://www.youtube.com/watch?v=n_cNZzO8Auo)

05.08.2019 Red Carpet Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=NleDogEuLo>



30.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=0cJ21NB95CA>

01.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=DQpytdNC55A>

05.07.2019 Spettacolomania <https://www.youtube.com/watch?v=5DwoLudWo-0>

07.08.2019 The Cloves Magazine <https://www.youtube.com/watch?v=vAr9bhtRuMw>

05.09.2019 Tutto Motori Web

<https://www.tuttomotoriweb.com/2019/09/05/scianel-gomorra-il-cancro-scoperto-durante-seconda-stagione/>

05.09.2019 Blog Tivvù <https://www.blogtivvu.com/2019/09/05/cristina-donadio-scianel-di-gomorra-ho-avuto-il-cancro-e-su-nadia-toffa-dice/>

30.09.2019 Pragma <https://magazinepragma.com/citta/aspettando-la-ready-for-the-30-summer-universiade-napoli-2019-il-docufilm-di-francesco-patierno/>

<https://www.lagazzettadellospettacolo.it/cinema/65278-simona-tabasco-e-lei-lattrice-rivelazione-dellanno/>

# La Gazzetta dello Spettacolo

## Simona Tabasco, è lei l'attrice rivelazione dell'anno

Redazione 01/08/2019 Cinema

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[G+ Google +](#)

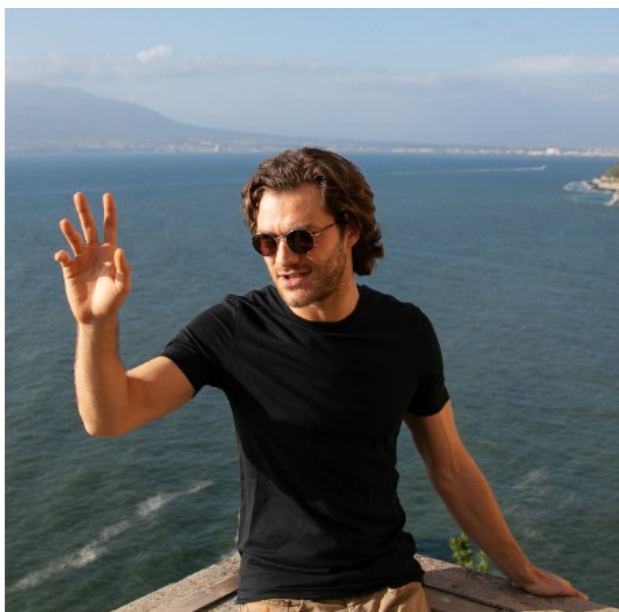
[LinkedIn](#)

Oggi vi raccontiamo di **Simona Tabasco**, che riceve il premio come attrice rivelazione dell'anno in occasione del Social World Film Festival dove La Gazzetta dello Spettacolo è *Cultural Partner*.



# VOGUE

<https://www.vogue.it/news/article/lorenzo-richelmy-the-triangle-intervista-social-world-film-festival>



INTERVISTA

## Lorenzo Richelmy: «Ho l'età giusta per fare un figlio»

DI ALESSANDRA DE TOMMASI  
1 AGOSTO 2019

Dopo il successo in Marco Polo, è ora un pirata di 300 anni in The Triangle. Al Social World Film Festival abbiamo parlato con lui di amore e fedeltà. Ma anche di moda e make-up



<https://www.lagazzettadellospettacolo.it/cinema/65813-premio-cinema-campania-2019/>

# La Gazzetta dello Spettacolo .it

## Venezia76: consegnato il Premio Cinema Campania

Redazione 02/09/2019 Cinema

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [LinkedIn](#)

È stato ufficialmente consegnato il **Premio Cinema Campania** durante la 76esima Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia.



L'edizione 2019 se l'è aggiudicata il regista Mario Martone, in corsa per il Leone d'Oro 2019 con "Il sindaco del Rione Sanità", a Piera Detassis, presidente e direttore artistico dei David di Donatello, al direttore della fotografia Luca Bigazzi, agli attori Francesco Di Leva e Massimiliano Gallo protagonisti del film "Il sindaco del Rione Sanità", a Ippolita Di Majo, sceneggiatrice di "Capri, Revolution", e all'attrice Ester Gatta.

Giunto alla quarta edizione, il Premio Cinema Campania è un riconoscimento alle Istituzioni, aziende, personalità che nel corso dell'anno si sono profuse con il loro lavoro nello sviluppo, nella crescita e nella promozione dell'attività cinematografica ed audiovisiva in Campania, organizzato dal Social World Film Festival diretto dal regista e produttore Giuseppe Alessio Nuzzo.

Ricordiamo che anche lo scorso anno La Gazzetta dello Spettacolo ha seguito l'evoluzione del Premio in qualità di Cultural Partner del Social World Film Festival di Vico Equense (NA).

DATA 03.08.19  
WEB



[https://napoli.repubblica.it/cronaca/2019/08/03/foto/il\\_social\\_world\\_film\\_festival\\_e\\_donna\\_dalla\\_ituno\\_alla\\_lotito\\_passando\\_per\\_nasti\\_e\\_romani-232694504/1/#1](https://napoli.repubblica.it/cronaca/2019/08/03/foto/il_social_world_film_festival_e_donna_dalla_ituno_alla_lotito_passando_per_nasti_e_romani-232694504/1/#1)

la Repubblica **NAPOLI**.it

## Il Social World Film Festival è donna: dalla Ituno alla Lotito, passando per Nasti e Romani

► Slideshow 1 di 11 < >



**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

DATA 05.08.19  
WEB



<https://www.facebook.com/socialfestival/videos/2423376341275675/>



**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

DATA 27.06.19  
AGENZIA



2/7/2019

**ANSA**  
CAMPANIA

Copia notizia

GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2019 20.59.44

### **Cinema: Accorsi 'padrino' del Social World Film Festival**

ZCZC0416/SXR ONA06299\_SXR\_QBXO R SPE S44 QBXO Cinema: Accorsi 'padrino' del Social World Film Festival A Vico Equense dal 27 luglio al 4 agosto la nona edizione (ANSA) - NAPOLI, 27 GIU - Sara' Stefano Accorsi il padrino della nona edizione del Social World Film Festival, Mostra Internazionale del cinema sociale che si svolgera' dal 27 luglio a 4 agosto a Vico Equense (NA). "Una scelta in linea con l'animo del nostro festival - dichiara Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del Social World Film Festival - un attore che da sempre ha abbracciato il cinema di contenuto, di qualita', quello che fa riflette e perche' no educa". Il festival 2019 sara' dedicato a Vittorio De Sica con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica. "De Sica amava questi luoghi - sottolinea Andrea Buonocore, sindaco di Vico Equense - si e' sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verra' dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense". Spazio inoltre agli omaggi ai registi Franco Zeffirelli e Bernardo Bertolucci. Una edizione che segna l'apertura ai nuovi linguaggi e alla tecnologia prestata al cinema con le nuove sezioni competitive dedicata alla realta' virtuale, quella per le opere realizzate in verticale e quelle girate con lo smartphone. Il Social World Film Festival verra' presentato il 5 luglio alle ore 11 presso la Sala Rocca del Ministero dei Beni Culturali Direzione Generale Cinema a Roma, con il regista Abel Ferrara presidente di giuria 2019, e a Napoli il 19 luglio alle ore 11 presso la Sala De Sanctis della Regione Campania. Il Festival e' organizzato dal Comune di Vico Equense con il contributo e il sostegno della Regione Campania e del Ministero per i Beni e le attivita' culturali - Direzione Generale Cinema. (ANSA) YDU 27-GIU-19 20:59 NNNN

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

**DATA 05.07.19**  
**AGENZIA**



5/7/2019



Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 20.42.01

## **CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL =**

ADN1423 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL = Il regista americano sarà il presidente della giuria mentre Stefano Accorsi il padrino della manifestazione Roma, 5 lug. (AdnKronos) - Un regista americano come presidente di giuria, Abel Ferrara, una super ospite direttamente da Netflix, Itziar Ituno, e un padrino di fama internazionale, Stefano Accorsi. L'edizione 2019 del Social World Film Festival guarda ai palcoscenici mondiali per offrire ai suoi spettatori una programmazione cinematografica di primo livello. La nona Mostra Internazionale del cinema sociale si svolgerà dal 27 luglio al 4 agosto a Vico Equense (Napoli) e vedrà protagoniste 500 opere tra lungometraggi, documentari, cortometraggi e opere audiovisive in concorso e fuori concorso in 17 sezioni, con una spiccata attenzione ai nuovi linguaggi come le opere delle sezioni in virtual reality, in verticale e realizzate con gli smartphone. Opere, di cui 72 in anteprima, che provengono da 60 diverse nazioni dei cinque continenti, per un totale di ben 126 proiezioni che offrono 3mila minuti di programmazione dalle 10 del mattino fino a tarda notte. Durante la presentazione di oggi nella Sala Rocca del ministero dei Beni Culturali - Direzione Generale Cinema, è stato consegnato il premio alla carriera ad Abel Ferrara. "Sono onorato di ricevere questo premio in un festival di impegno sociale - così il regista - ed inoltre sarò felice di tornare in Campania terra che ha dato i natali ai miei nonni". "Da nove anni che il Social World Film Festival trasforma la città di Vico Equense nella capitale del cinema sociale- spiega il regista e produttore Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del festival - una città che si trasforma, sogna, accoglie e riflette attraverso l'audiovisivo grazie ad un festival dal format unico al mondo". (segue)  
(Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**





Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 20.42.01

## **CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (2) =**

ADN1424 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (2) = (AdnKronos) - Sulla locandina campeggia Vittorio De Sica, mito del cinema molto legato alla Penisola Sorrentina. Verrà ricordato con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica. "De Sica amava questi luoghi - così Andrea Buonocore, sindaco di Vico Equense - si è sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verrà dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense". E poi spazio agli omaggi ai registi Franco Zeffirelli e Bernardo Bertolucci recentemente scomparsi. Il festival, definito il più emozionante al mondo da Claudia Cardinale, presidente onorario dal 2017, avrà come tema 'Viaggio: esplorazione, itinerario, evasione'. "Dedicheremo un focus all'immigrazione, il viaggio inteso anche come speranza - così il regista e produttore Nuzzo - affinché il pubblico del social possa confrontarsi sui temi di scottante attualità". Aspettando il 'Social World Film Festival' sabato 27 luglio con la Grande Orchestra Italiana di Fiati con 65 elementi, un medley di colonne sonore che hanno fatto la storia del cinema. Galà d'apertura domenica 28 luglio con il padrino Stefano Accorsi e la proiezione del film 'Camorra' di Francesco Patierno. Attesi anche Monica Guerriore, Ivana Lotito, Valentina Romani, Ester Gatta e Itziar Ituno, l'ispettrice Raquel Murillo della 'Casa di Carta' serie televisiva da record firmata Netflix che pubblicherà il 19 luglio la terza stagione. (segue) (Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN



Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 20.42.02

## **CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM**

1/3

5/7/2019

### **FESTIVAL (3) =**

ADN1425 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (3) = (AdnKronos) - Lunedì 29 luglio focus su 'L'Amica Geniale', serie tv firmata Hbo e Rai, alla presenza del cast: ci saranno Ludovica Nasti, Elisa Del Genio, Dora Romano, Valentina Acca, Elvis Esposito, Antonio Buonanno, Giovanni Amura, Eduardo Scarpetta, Giovanni Buselli, Anna Rita Vitolo e Gennaro De Stefano. Durante la serata verrà premiato Lorenzo Richelmy come attore rivelazione dell'anno per aver recitato nei film 'Ride' di Jacopo Rondinelli, 'Una vita spericolata' di Marco Ponti e 'Dolceroma' di Fabio Resinaro. Spazio al Grande Schermo da martedì 30 luglio: verranno proiettati sul maxischermo in 2k e audio Dolby Surround i film a tema sociale più premiati della stagione. Mercoledì 31 luglio sarà il turno del cast della "Compagnia del cigno", serie tv di Rai1 firmata da Ivan Cotroneo: saliranno sul palco Emanuele Misuraca, Leonardo Mazzarotto, Hildegard De Stefano e Chiara Pia Aurora. Ospite Simona Tabasco che riceverà il premio come attrice rivelazione dell'anno. Giovedì 1 agosto con il conferimento del premio alla musica sociale "Paolo Serretiello" ai Bowland, la band rivelazione dell'ultima edizione di XFactor. Premio alla carriera a Corinne Clery venerdì 2 agosto, saluteranno il pubblico anche Gina Amarante e Gianni Parisi protagonisti dell'ultima stagione di "Gomorra - La serie". Gran galà di premiazione sabato 3 agosto con sfilata sul red carpet degli autori in concorso e delle giurie, sarà presente il regista americano Abel Ferrara. Monumento, Museo, Mercato europeo del cinema giovane e tour mondiale. (segue) (Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN

**CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (4) =**

ADN1426 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (4) = (AdnKronos) - Unico festival del cinema in Italia ad essere promotore di un Mercato, un Museo e un Monumento al cinema. Gli ospiti d'onore firmeranno il Wall of Fame, monumento al cinema che vede già gli autografi in bronzo di Claudia Cardinale, Giancarlo Giannini, Ornella Muti, Luis Bacalov, Michele Placido, Stefania Sandrelli, Katherine Kelly Lang, Valeria Golino, Leo Gullotta, Franco Nero, Maria Grazia Cucinotta. Nel 2014 fu inaugurato il Museo del Cinema del territorio e della Penisola Sorrentina: due sale dell'antico palazzo comunale di Vico Equense raccolgono documenti, testimonianze fotografiche, reperti video di tutta la cinematografia girata in questi meravigliosi luoghi. Torna per il quarto anno consecutivo il Mercato europeo del cinema giovane, Young Film Market, che darà spazio e forma ad opere indipendenti di giovani autori. Dal 1 al 3 agosto si parlerà della ricerca delle location in Campania con la Film Commission Regione Campania, delle autodistribuzioni di lungometraggi indipendenti, e un focus dedicato alla Cina con i rappresentanti di Hengdian Group, uno dei dieci gruppi privati cinesi più importanti del Paese fondatore degli Hengdian World Studios, gli studios più grandi del mondo. Il Mercato, inoltre, vedrà importanti professionisti dell'industria cinematografica, produttori, distributori e registi provenienti da vari paesi, incontrarsi per discutere sulle novità del cinema giovane indipendente. La città costiera si trasformerà in salotto dell'industria cinematografica: dibattiti, conferenze, incontri e video library digitale per offrire on demand centinaia di titoli, tra cortometraggi, documentari, lungometraggi e opere audiovisive indipendenti. (segue) (Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN

**CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (5) =**

ADN1427 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA

5/7/2019

**IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (5) = (AdnKronos)** - Inoltre, la partecipazione garantisce la possibilità che le opere siano selezionate per la proiezione nei tantissimi eventi internazionali organizzati dal Social World Film Festival, che in soli sette anni hanno coinvolto i cinque continenti per 40 eventi in 28 città tra cui Los Angeles, Hong Kong, Shanghai, New York, Seoul, Berlino, Barcellona, Cannes, Parigi, Istanbul, San Francisco, Tokyo, Londra, Lisbona, Sydney, Tunisi, Rio de Janeiro, Budapest. Prosegue la collaborazione con Rai Cinema Channel che metterà a disposizione un premio in denaro di 3mila euro per l'acquisto dei diritti di un cortometraggio. Inoltre le 12 opere selezionate nella "Città del cortometraggio" avranno la grande opportunità di essere visibili sul canale web di Rai Cinema. Quest'anno la kermesse ospiterà nuove sezioni come 'Vision Vr', sulla realtà virtuale, che verrà votata dal pubblico in piazza attraverso la visione attraverso speciali visori; 'Mobile', votata da una street giury che vedrà le opere direttamente da uno smartphone; "Vertical", non competitiva di opere in formato 9:16. (segue)  
(Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN

---



Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 20.42.11

## **CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (6) =**

ADN1428 7 SPE 0 ADN SCN NAZ CINEMA: CON ABEL FERRARA E STEFANO ACCORSI TORNA IL SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL (6) = (AdnKronos) - Il Social World Film Festival guarda all'ambiente grazie a Sabox - Formaperta che trasforma il macero della città di Vico Equense, leader in raccolta differenziata, in suppellettili e installazioni di cartone che abbelliranno i luoghi del festival, già certificata in passato come ecologicamente sostenibile. Le attività del festival iniziano già dalle prime ore del giorno con numerose attività che daranno spazio e voce a migliaia di giovani tra i quali i workshop gratuiti per la realizzazione di corti durante il festival, di giornalismo, videomaking e photoreport, movimento del corpo, attività col maestro d'armi, sull'utilizzo della voce, il seminario sui costumi da cinema, il concorso Social Photo Contest, e masterclass di recitazione con Stefano Accorsi e regia cinematografica con Abel Ferrara, dedicate a giovani dai 18 ai 35 anni di età. Daranno colore alle giornate del festival centinaia di giurati che gireranno in città tra giovani, adulti e diversamente abili (peculiarità assoluta della rassegna).  
(Spe/AdnKronos) ISSN 2465 - 1222 05-LUG-19 20:41 NNNN

5/7/2019

agi

Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 18.42.56

### Social World Film Festival: premio Carriera Ferrara, Accorsi padrino =

Social World Film Festival: premio Carriera Ferrara, Accorsi padrino = (AGI) - Roma, 5 lug. - Un regista americano come presidente di giuria, Abel Ferrara, una super ospite direttamente da Netflix, Itziar Ituno, e un padrino di fama internazionale, Stefano Accorsi. L'edizione 2019 del Social World Film Festival guarda ai palcoscenici mondiali per offrire ai suoi spettatori una programmazione cinematografica di primo livello. La nona Mostra Internazionale del cinema sociale si svolgerà dal 27 luglio al 4 agosto a Vico Equense e vedrà protagoniste 500 opere tra lungometraggi, documentari, cortometraggi e opere audiovisive in concorso e fuori concorso in 17 sezioni, con una spiccata attenzione ai nuovi linguaggi come le opere delle sezioni in virtual reality, in verticale e realizzate con gli smartphone. Opere, di cui 72 in anteprima, che provengono da 60 diverse nazioni dei cinque continenti, per un totale di ben 126 proiezioni che offrono 3mila minuti di programmazione dalle 10 del mattino fino a tarda notte. (AGI) Cau (Segue) 051842 LUG 19 NNNN

agi

Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 18.43.07

### Social World Film Festival: premio Carriera Ferrara, Accorsi padrino (2) =

Social World Film Festival: premio Carriera Ferrara, Accorsi padrino (2) = (AGI) - Roma, 5 lug. - Durante la presentazione di oggi nella Sala Rocca del Ministero dei Beni Culturali - Direzione Generale Cinema, è stato consegnato il premio alla carriera ad Abel Ferrara. "Sono onorato di ricevere questo premio in un festival di impegno sociale - così il regista - ed inoltre sarò felice di tornare in Campania terra che ha dato i natali ai miei nonni". "Da nove anni che il Social World Film Festival trasforma la città di Vico Equense nella capitale del cinema sociale - così il regista e produttore Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del festival - una città che si trasforma, sogna, accoglie e riflette attraverso l'audiovisivo grazie ad un festival dal format unico al mondo". Sulla locandina campeggia Vittorio De Sica, mito del cinema molto legato alla Penisola Sorrentina. Verrà ricordato con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica. "De Sica amava questi luoghi - così Andrea Buonocore, sindaco di Vico Equense - si è sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verrà dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense". E poi spazio agli omaggi ai registi Franco Zeffirelli e Bernardo Bertolucci recentemente scomparsi. Il festival, definito il più emozionante al mondo da Claudia Cardinale, presidente onorario dal 2017, avrà come tema "Viaggio: esplorazione, itinerario, evasione". "Dedicheremo un focus all'immigrazione, il viaggio inteso anche come speranza - così il regista e produttore Nuzzo - affinché il pubblico del social possa confrontarsi sui temi di scottante attualità". (AGI)Cau 051842 LUG 19 NNNN

# Abel Ferrara, Siberia a Venezia? Lo sperc

Regista premio carriera e presidente giuria a Social World FF

Redazione ANSA

📍 ROMA

05 luglio 2019

20:22

FOCUS

 Suggestisci

 Facebook

 Twitter

 Altri

 A+  A  A-

 Stampa

 Scrivi alla redazione



VENEZIA: ABEL FERRARA, ALLA MOSTRA CON SIBERIA?  
SPERIAMO © ANSA/EPA

CLICCA PER  
INGRANDIRE 

ROMA - La lezione principale del fare film "è parlare alla propria comunità, coinvolgerla socialmente. Non puoi parlare al mondo finché non parli al tuo vicino di casa. L'ho imparato dai grandi registi italiani, che considero miei maestri come Vittorio De Sica". Parola di Abel Ferrara, che oggi ha ricevuto a Roma il premio alla carriera del Social World Film Festival 2019, La Mostra Internazionale del Cinema Sociale in programma a Vico Equense, dal 27 luglio al 4 agosto, dove il regista de *Il Cattivo tenente* sarà presidente della giuria. E il festival, che ha come padrino Stefano Accorsi, fra gli omaggi, ne dedica uno proprio a De Sica, attraverso una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica Ferrara, che ha presentato all'ultimo festival di Cannes, l'autobiografico *Tommaso*, è già in fase di postproduzione di un un nuovo film, *Siberia*.

Roma è una città incredibile. Per me è semplice dire che è un come un caffè. Quando mi sveglio e esco, incontro una barista felice di vedermi e provo un senso di connessione che non ritrovo da nessuna altra parte. Nel mio Paese non importa chi sei ma quanti soldi hai, qui conta quanti soldi hai, ma anche chi sei". Ferrara commenta anche l'essere considerato uno spirito libero: "Io sono un ribelle e uno schiavo, sempre in battaglia per essere libero. Il mio credo è che si nasce libero e si combatte tutta la vita per mantenere la propria libertà. In qualsiasi contesto politico, militare o sociale ognuno deve provare a definire cosa significhi essere liberi e il proprio lavoro deve riflettere quel percorso. Se sei sincero verso il tuo lavoro, se sei onesto con te stesso, porti la tua libertà al mondo". E' anche per questo, "che ogni film, in fondo parla di se stessi". Il regista è felice di partecipare a un festival che si svolge "nelle terre da cui viene la mia famiglia, che è originaria di Sarno. Mi piace molto quest'abitudine italiana di portare d'estate, il cinema, attraverso i festival, anche in provincia, nei piccoli centri. E' una cosa molto importante".

Protagonista il suo attore feticcio, Willem Dafoe, insieme a Isabelle Huppert. Potrebbe debuttare alla Mostra del cinema di Venezia? "Spero di sì, ma è un film molto complesso, sto ancora montando, non so farò in tempo, ma mi piacerebbe". Nella storia, stando alla sinossi ufficiale, Dafoe è Clint, un uomo distrutto che vive in solitudine in una tundra. Un isolamento che non riesce però a dargli né evasione né pace. Una sera inizierà un viaggio in cui dovrà confrontarsi con i propri sogni, i ricordi e le visioni, cercando così di attraversare il buio per raggiungere la luce. Rispondendo ai giornalisti, Ferrara, che vive da cinque anni a Roma, insieme alla moglie Cristina e alla figlia, ancora piccola, Anna (che hanno recitato in Tommaso interpretando se stesse con Dafoe nel ruolo del cineasta), si sofferma anche sul suo rapporto con la Capitale e l'Italia: "Mi sento come un mercenario al soldo di Cesare, nell'esercito romano. Sono nato in un ambiente molto napoletano nel Bronx. Mio nonno là ha fatto fortuna lavorando molto e onestamente. Non ha mai parlato una parola d'inglese, ne' mangiato un boccone di un cibo che non fosse della sua tradizione, ma amava molto gli Stati Uniti. Allo stesso modo io sento molto questa cultura - dice sorridendo e alternando inglese e italiano -. Roma non è il sud ne' il nord d'Italia, come New York non è gli Stati Uniti e Parigi è Parigi.

5/7/2019

**ANSA**

Copia notizia

VENERDÌ 05 LUGLIO 2019 18.43.48

**>ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero**

ZCZC7976/SXB XIC11084\_SXB\_QBxB R SPE S0B QBxB >ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero Regista premio carriera e presidente giuria a Social World FF (di Francesca Pierleoni) (ANSA) - ROMA, 05 LUG - La lezione principale del fare film "e' parlare alla propria comunita', coinvolgerla socialmente. Non puoi parlare al mondo finche' non parli al tuo vicino di casa. L'ho imparato dai grandi registi italiani, che considero miei maestri come Vittorio De Sica". Parola di Abel Ferrara, che oggi ha ricevuto a Roma il premio alla carriera del Social World Film Festival 2019, La Mostra Internazionale del Cinema Sociale in programma a Vico Equense, dal 27 luglio al 4 agosto, dove il regista de Il Cattivo tenente sara' presidente della giuria. E il festival, che ha come padrino Stefano Accorsi, fra gli omaggi, ne dedica uno proprio a De Sica, attraverso una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica Ferrara, che ha presentato all'ultimo festival di Cannes, l'autobiografico Tommaso, e' gia' in fase di postproduzione di un un nuovo film, Siberia. Protagonista il suo attore feticcio, Willem Dafoe, insieme a Isabelle Huppert. Potrebbe debuttare alla Mostra del cinema di Venezia? "Spero di si, ma e' un film molto complesso, sto ancora montando, non so faro' in tempo, ma mi piacerebbe". Nella storia, stando alla sinossi ufficiale, Dafoe e' Clint, un uomo distrutto che vive in solitudine in una tundra. Un isolamento che non riesce pero' a dargli ne' evasione ne' pace. Una sera iniziera' un viaggio in cui dovra' confrontarsi con i propri sogni, i ricordi e le visioni, cercando cosi' di attraversare il buio per raggiungere la luce. Rispondendo ai giornalisti, Ferrara, che vive da cinque anni a Roma, insieme alla moglie Cristina e alla figlia, ancora piccola, Anna (che hanno recitato in Tommaso interpretando se stesse con Dafoe nel ruolo del cineasta), si sofferma anche sul suo rapporto con la Capitale e l'Italia: "Mi sento come un mercenario al soldo di Cesare, nell'esercito romano. Sono nato in un ambiente molto napoletano nel Bronx. Mio nonno la' ha fatto fortuna lavorando molto e onestamente. Non ha mai parlato una parola d'inglese, ne' mangiato un boccone di un cibo che non fosse della sua tradizione, ma amava molto gli Stati uniti. Allo stesso modo io sento molto questa cultura - dice sorridendo e alternando inglese e italiano -. Roma non e' il sud ne' il nord d'Italia, come New York non e' gli Stati Uniti e Parigi e' Parigi. Roma e' una citta' incredibile. Per me e' semplice dire che e' un come un caffe'. Quando mi sveglio e esco, incontro una barista felice di vedermi e provo un senso di connessione che non ritrovo da nessuna altra parte. Nel mio Paese non importa chi sei ma quanti soldi hai, qui conta quanti soldi hai, ma anche chi sei". Ferrara commenta anche l'essere considerato uno spirito libero: "Io sono un ribelle e uno schiavo, sempre in battaglia per essere libero. Il mio credo e' che si nasce libero e si combatte tuta la vita per mantenere la propria liberta'. In qualsiasi contesto politico, militare o sociale ognuno deve provare a definire cosa significhi essere liberi e il proprio lavoro deve riflettere quel percorso. Se sei sincero verso il tuo lavoro, se sei onesto con te stesso, porti la tua liberta' al mondo". E' anche per questo, "che ogni film, in fondo parla di se stessi". Il regista e' felice di partecipare a un festival che si svolge "nelle terre da cui viene la mia famiglia, che e' originaria di Sarno. Mi piace molto quest'abitudine italiana di portare d'estate, il cinema, attraverso i festival, anche in provincia, nei piccoli centri. E' una cosa molto importante". Y64-STF 05-LUG-19 18:42 NNNN

**>ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero**

ZCZC7977/SXR XIC11084\_SXR\_QBXO R SPE S44 QBXO >ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero Regista premio carriera e presidente giuria a Social World FF (di Francesca Pierleoni) (ANSA) - ROMA, 05 LUG - La lezione principale del fare film "e' parlare alla propria comunita', coinvolgerla socialmente. Non puoi parlare al mondo finche' non parli al tuo vicino di casa. L'ho imparato dai grandi registi italiani, che considero miei maestri come Vittorio De Sica". Parola di Abel Ferrara, che oggi ha ricevuto a Roma il premio alla carriera del Social World Film Festival 2019, La Mostra Internazionale del Cinema Sociale in programma a Vico Equense, dal 27 luglio al 4 agosto, dove il regista de Il Cattivo tenente sara' presidente della giuria. E il festival, che ha come padrino Stefano Accorsi, fra gli omaggi, ne dedica uno proprio a De Sica, attraverso una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica Ferrara, che ha presentato all'ultimo festival di Cannes, l'autobiografico Tommaso, e' gia' in fase di postproduzione di un un nuovo film,

1/3

5/7/2019

Siberia. Protagonista il suo attore feticcio, Willem Dafoe, insieme a Isabelle Huppert. Potrebbe debuttare alla Mostra del cinema di Venezia? "Spero di si, ma e' un film molto complesso, sto ancora montando, non so farlo' in tempo, ma mi piacerebbe". Nella storia, stando alla sinossi ufficiale, Dafoe e' Clint, un uomo distrutto che vive in solitudine in una tundra. Un isolamento che non riesce pero' a dargli ne' evasione ne' pace. Una sera iniziera' un viaggio in cui dovra' confrontarsi con i propri sogni, i ricordi e le visioni, cercando cosi' di attraversare il buio per raggiungere la luce. Rispondendo ai giornalisti, Ferrara, che vive da cinque anni a Roma, insieme alla moglie Cristina e alla figlia, ancora piccola, Anna (che hanno recitato in Tommaso interpretando se stesse con Dafoe nel ruolo del cineasta), si sofferma anche sul suo rapporto con la Capitale e l'Italia: "Mi sento come un mercenario al soldo di Cesare, nell'esercito romano. Sono nato in un ambiente molto napoletano nel Bronx. Mio nonno la' ha fatto fortuna lavorando molto e onestamente. Non ha mai parlato una parola d'inglese, ne' mangiato un boccone di un cibo che non fosse della sua tradizione, ma amava molto gli Stati Uniti. Allo stesso modo io sento molto questa cultura - dice sorridendo e alternando inglese e italiano -. Roma non e' il sud ne' il nord d'Italia, come New York non e' gli Stati Uniti e Parigi e' Parigi. Roma e' una citta' incredibile. Per me e' semplice dire che e' un come un caffe'. Quando mi sveglio e esco, incontro una barista felice di vedermi e provo un senso di connessione che non ritrovo da nessuna altra parte. Nel mio Paese non importa chi sei ma quanti soldi hai, qui conta quanti soldi hai, ma anche chi sei". Ferrara commenta anche l'essere considerato uno spirito libero: "Io sono un ribelle e uno schiavo, sempre in battaglia per essere libero. Il mio credo e' che si nasce libero e si combatte tuta la vita per mantenere la propria liberta'. In qualsiasi contesto politico, militare o sociale ognuno deve provare a definire cosa significhi essere liberi e il proprio lavoro deve riflettere quel percorso. Se sei sincero verso il tuo lavoro, se sei onesto con te stesso, porti la tua liberta' al mondo". E' anche per questo, "che ogni film, in fondo parla di se stessi". Il regista e' felice di partecipare a un festival che si svolge "nelle terre da cui viene la mia famiglia, che e' originaria di Samo. Mi piace molto quest'abitudine italiana di portare d'estate, il cinema, attraverso i festival, anche in provincia, nei piccoli centri. E' una cosa molto importante". Y64-STF 05-LUG-19 18:42 NNNN



**>ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero**

ZCZC7978/SXR XIC11084\_SXR\_QBXV R SPE S41 QBXV >ANSA-FOCUS/ Venezia: Abel Ferrara, Siberia a Mostra? Lo spero Regista premio carriera e presidente giuria a Social World FF (di Francesca Pierleoni) (ANSA) - ROMA, 05 LUG - La lezione principale del fare film "e' parlare alla propria comunita', coinvolgerla socialmente. Non puoi parlare al mondo finche' non parli al tuo vicino di casa. L'ho imparato dai grandi registi italiani, che considero miei maestri come Vittorio De Sica". Parola di Abel Ferrara, che oggi ha ricevuto a Roma il premio alla carriera del Social World Film Festival 2019, La Mostra Internazionale del Cinema Sociale in programma a Vico Equense, dal 27 luglio al 4 agosto, dove il regista de Il Cattivo tenente sara' presidente della giuria. E il festival, che ha come padrino Stefano Accorsi, fra gli omaggi, ne dedica uno proprio a De Sica, attraverso una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica Ferrara, che ha presentato all'ultimo festival di Cannes, l'autobiografico Tommaso, e' gia' in fase di postproduzione di un un nuovo film, Siberia. Protagonista il suo attore feticcio, Willem Dafoe, insieme a Isabelle Huppert. Potrebbe debuttare alla Mostra del cinema di Venezia? "Spero di si, ma e' un film molto complesso, sto ancora montando, non so faro' in tempo, ma mi piacerebbe". Nella storia, stando alla sinossi ufficiale, Dafoe e' Clint, un uomo distrutto che vive in solitudine in una tundra. Un isolamento che non riesce pero' a dargli ne' evasione ne' pace. Una sera iniziera' un viaggio in cui dovra' confrontarsi con i propri sogni, i ricordi e le visioni, cercando cosi' di attraversare il buio per raggiungere la luce. Rispondendo ai giornalisti, Ferrara, che vive da cinque anni a Roma, insieme alla moglie Cristina e alla figlia, ancora piccola, Anna (che hanno recitato in Tommaso interpretando se stesse con Dafoe nel ruolo del cineasta), si sofferma anche sul suo rapporto con la Capitale e l'Italia: "Mi sento come un mercenario al soldo di Cesare, nell'esercito romano. Sono nato in un ambiente molto napoletano nel Bronx. Mio nonno la' ha fatto fortuna lavorando molto e onestamente. Non ha mai parlato una parola d'inglese, ne' mangiato un boccone di un cibo che non fosse della sua tradizione, ma amava molto gli Stati uniti. Allo stesso modo io sento molto questa cultura - dice sorridendo e alternando inglese e italiano -. Roma non e' il sud ne' il nord d'Italia, come New York non e' gli Stati Uniti e Parigi e' Parigi. Roma e' una citta' incredibile. Per me e' semplice dire che e' un come un caffe'. Quando mi sveglio e esco, incontro una barista felice di vedermi e provo un senso di connessione che non ritrovo da nessuna altra parte. Nel mio

2/3

5/7/2019

Paese non importa chi sei ma quanti soldi hai, qui conta quanti soldi hai, ma anche chi sei". Ferrara commenta anche l'essere considerato uno spirito libero: "Io sono un ribelle e uno schiavo, sempre in battaglia per essere libero. Il mio credo e' che si nasce libero e si combatte tutta la vita per mantenere la propria liberta'. In qualsiasi contesto politico, militare o sociale ognuno deve provare a definire cosa significhi essere liberi e il proprio lavoro deve riflettere quel percorso. Se sei sincero verso il tuo lavoro, se sei onesto con te stesso, porti la tua liberta' al mondo". E' anche per questo, "che ogni film, in fondo parla di se stessi". Il regista e' felice di partecipare a un festival che si svolge "nelle terre da cui viene la mia famiglia, che e' originaria di Sarno. Mi piace molto quest'abitudine italiana di portare d'estate, il cinema, attraverso i festival, anche in provincia, nei piccoli centri. E' una cosa molto importante". Y64-STF 05-LUG-19 18:42 NNNN

DATA 17.01.19  
QUOTIDIANO



**ANSA**  
CAMPANIA

Copia notizia

GIOVEDÌ 17 GENNAIO 2019 18.55.02

### **Cinema: Social World Festival dedicato a Vittorio De Sica**

ZCZC4762/SXR ONA78730\_SXR\_QBXO R SPE S44 QBXO Cinema: Social World Festival dedicato a Vittorio De Sica Dal 28 luglio al 4 agosto a Vico Equenze (NA), aperti bandi (ANSA) - NAPOLI, 17 GEN - Sara' dedicata a Vittorio De Sica la nona edizione del Social World Film Festival, Mostra internazionale del cinema sociale che si svolgera' dal 28 luglio al 4 agosto a Vico Equense (Napoli) con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica per ricordare l'artista che ha girato in Penisola Sorrentina "Pane, amore e..." di Dino Risi al fianco di Sophia Loren. Ad annunciarlo e' Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del Social World Film Festival: "De Sica amava questi luoghi, si e' sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verra' dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense. Sarebbe bello poterlo ricordare invitando il figlio Christian e la diva Sophia Loren". Il tema dell'edizione 2019 e' "Viaggio: esplorazione, itinerario, evasione". "Dedicheremo un focus all'immigrazione, il viaggio inteso anche come speranza - dice Nuzzo - affinche' il pubblico del social possa confrontarsi sui temi di scottante attualita". Sono aperti i bandi per partecipare al festival 2019, una edizione che segna l'apertura ai nuovi linguaggi e alla tecnologia prestata al cinema con le nuove sezioni competitive dedicata alla realta' virtuale, quella per le opere realizzate in verticale e quelle girate con lo smartphone. Inoltre, dal 20 gennaio il Social sara' impegnato in Cina e Thailandia nella sua attivita' di diffusione delle opere italiane iscritte alla sua ultima edizione per il progetto Social in the World. Media partner dell'evento Rai Cinema Channel, Cinecitta' News, Radio Marte, Radio Marte 2 e Canale 21. Le attivita' istituzionali dell'Ente Social World Film Festival, presidente onorario l'attrice Claudia Cardinale, hanno ricevuto negli anni l'alto patrocinio del Parlamento Europeo, il riconoscimento del Presidente della Repubblica, del Senato della Repubblica e della Camera.(ANSA). YDU-CER 17-GEN-19 18:54 NNNN

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

DATA 18.01.19  
AGENZIA



Italpress

Copia notizia

VENERDÌ 18 GENNAIO 2019 12.40.04

### **CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA**

CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA ROMA (ITALPRESS) - Sara' dedicata a Vittorio De Sica la nona edizione del Social World Film Festival, Mostra Internazionale del cinema sociale che si svolgera' dal 28 luglio a 4 agosto a Vico Equense, con una retrospettiva, incontri e una mostra fotografica per ricordare l'artista che ha girato in Penisola Sorrentina "Pane, amore e..." di Dino Risi al fianco di Sophia Loren. Ad annunciarlo e' Giuseppe Alessio Nuzzo, direttore generale del Social World Film Festival: "De Sica amava questi luoghi, si e' sempre dichiarato affascinato da questo litorale. A lui verra' dedicata una sala del Museo del Cinema di Vico Equense. Sarebbe bello poterlo ricordare invitando il figlio Christian e la diva Sophia Loren". (ITALPRESS) - (SEGUE). mgg/com 18-Gen-19 12:38 NNNN

Italpress

Copia notizia

VENERDÌ 18 GENNAIO 2019 12.40.05

### **CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA-2-**

CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA-2- Il tema dell'edizione 2019 e' "Viaggio: esplorazione, itinerario, evasione". "Dedicheremo un focus all'immigrazione, il viaggio inteso anche come speranza - cosi' il regista e produttore Nuzzo - affinche' il pubblico del social possa confrontarsi sui temi di scottante attualita'". Intanto sono aperti i bandi per partecipare al festival 2019, una edizione che segna l'apertura ai nuovi linguaggi e alla tecnologia prestata al cinema con le nuove sezioni competitive dedicata alla realta' virtuale, quella per le opere realizzate in verticale e quelle girate con lo smartphone. Inoltre, dal 20 gennaio il Social sara' impegnato in Cina e Thailandia nella sua attivita' di diffusione delle opere italiane iscritte alla sua ultima edizione per il progetto Social in the World. (ITALPRESS) - (SEGUE). mgg/com 18-Gen-19 12:38 NNNN

Italpress

Copia notizia

VENERDÌ 18 GENNAIO 2019 12.40.05

### **CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA-3-**

CINEMA: SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL DEDICATO A DE SICA-3- Il Festival e' organizzato dal Comune di Vico Equense. Le attivita' istituzionali dell'Ente Social World Film Festival, che annovera come presidente onorario l'attrice Claudia Cardinale, hanno ricevuto negli anni l'alto patrocinio del Parlamento Europeo, il riconoscimento del Presidente della Repubblica, del Senato della Repubblica e della Camera dei Deputati; il patrocinio della Fondazione Pubblicita' Progresso, Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani - Premi Nastri d'Argento, Universita' degli Studi di Salerno e le Universita' di Napoli Suor Orsola Benincasa e L'Orientale. (ITALPRESS). mgg/com 18-Gen-19 12:38 NNNN

**Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile**  
**Ufficio stampa Alessandro Savoia – info@alessandrosavoia.it - 3289159817**

## Vico Equense, Social World Film Festival

Dal 27 luglio, gli omaggi a Zeffirelli, Bertolucci e Gregoretti

Redazione ANSA

NAPOLI

19 luglio 2019

14:14

NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Altri

A+ A A-

Stampa

Scrivi alla redazione



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER  
INGRANDIRE +

(ANSA) - NAPOLI, 19 LUG - Prenderà il via il 27 luglio la nona edizione del Social World Film Festival di Vico Equense, la Mostra Internazionale del Cinema Sociale che trasforma la città della Penisola Sorrentina nella capitale del cinema impegnato, quello che fa riflettere. Una edizione 2019 segnata dalla netta apertura ai riflettori internazionali potendo contare su un regista americano come presidente di giuria, Abel Ferrara, Itziar Ituno (protagonista della "Casa di Carta" di Netflix), e Stefano Accorsi. Fino al 4 agosto a Vico Equense saranno protagoniste 500 opere tra lungometraggi, documentari, cortometraggi e opere audiovisive in concorso e fuori concorso in 17 sezioni, con una spiccata attenzione ai nuovi linguaggi come le opere delle sezioni in virtual reality, in verticale e realizzate con gli smartphone. Opere, di cui 72 in anteprima, che provengono da 60 diverse nazioni dei cinque continenti, per un totale di ben 126 proiezioni che offrono 3mila minuti di programmazione dalle 20 del mattino fino a tarda notte.